



# SAMARCANDA



## *Visita al Museo Nazionale del Bargello* *FIRENZE - Domenica 21 febbraio ore 11,00* *Con guida riservata*



### **Programma:**

#### **Domenica 21 febbraio 2016:**

Partenza per Firenze in gruppo con treno - ritrovo presso la Stazione di Empoli. Appuntamento con la Guida ore 11,00 davanti al museo

### **Quota di partecipazione individuale:**

**DIPENDENTI SOCI ADULTI: Euro 13,00    DIPENDENTI NON SOCI ADULTI: Euro 15,00**

### **Quota Comprende:**

- **Entrata museo**
- **Guida privata**
- **Apparecchi con auricolari**

### **Il numero massimo è di 20 partecipanti**

Il Museo del Bargello conserva una notevole collezione di sculture e opere d' arte del **Rinascimento**. Il museo, situato nel centro storico di Firenze, si trova nell' imponente **Palazzo del Bargello**, detto anche Palazzo del Popolo. Il palazzo, la cui costruzione iniziò nel 1255, nel corso dei secoli ha ospitato il Capitano del Popolo di Firenze, il Podestà, il Consiglio di Giustizia e nel 1574 divenne la sede del "bargello" ovvero del Capitano di Giustizia. Per circa tre secoli il palazzo fu adibito a carcere.

Il palazzo tra il XIV ed il XV secolo ha subito numerose modifiche ed ampliamenti che hanno alterato la sua struttura originale, ma non hanno tuttavia modificato il suo aspetto imponente e severo, ancora oggi ben evidente nel bel cortile, nel balcone e nel grande ingresso al primo piano. Una scala coperta, costruita nel XIV secolo, porta alla loggia superiore. I muri del cortile sono coperti con dozzine di scudi dei vari Podestà e Giudici di Ruota. Dal 1859 il palazzo ospita il Museo Nazionale che riunisce molte importanti sculture del Rinascimento ed alcune opere di artisti minori di vari periodi, incluso capolavori di **Donatello**, **Luca della Robbia**, **Verrocchio**, **Michelangelo** e **Cellini**. Il museo fu successivamente arricchito con splendide collezioni di bronzi, maioliche, cere, smalti, medaglie, sigilli, avori, arazzi, mobili e tessuti provenienti dalle collezioni dei Medici ed alcuni oggetti di collezioni private. Per gli amanti del Rinascimento, il Bargello sta alla scultura come gli **Uffizi** alla pittura.

### **Per iscrizioni:**

Gulli Claudio	Tel 369706 - PO Viale Boccaccio, Empoli Blocco B Piano 000 Modulo 2 Stanza B 035
Niccolini Sandra	Tel 366101 - Distretto Via Rozzalupi, 57 Empoli
Elisabetta Serafini	Tel 2534 - Via dei Cappuccini, 79 Empoli - Piano 003 Stanza 017
Gisella Ulivieri	Tel.2952 - Via dei Cappuccini, 79 Empoli - Piano 003 Stanza 046